

津市立三重短期大学附属図書館 

もののみかた

- 特集 - ヨシタケシンスケ

June - July 2026

こんな本



読んでみて

No. 119

目次

もののみかた	1
Book design の世界 vol.49	10
ちょこちょこ日記 #59	12

もののみかた

- 特集 - ヨシタケシンスケ

かわいらしい絵に癒やされ、思いもよらない視点にハッとさせられる——。日常のモヤモヤをふんわりほぐしてくれるヨシタケシンスケさんの作品たち。大学生活のヒントになるような、新しい「視点」に出会える作品をご紹介します。



『もうぬげない』

著 者 / ヨシタケシンスケ

出 版 社 / ブロンズ新社

出 版 年 / 2015年

請求記号 / 726.6||Y 92

服が引っかかってぬげなくなった「ぼく」の、不安な気持ちから出発する想像力豊かなストーリー。必死で、でもどこかシュールな「ぼく」の姿がたまらなく愛おしく、元気がもらえます。日常のちょっとしたピンチや悩み事も、別の視点からユーモラスに捉え直してみたくなる作品です。



『あるかしら書店』

著 者/ヨシタケシンスケ
出 版 社/ポプラ社
出 版 年/2017年
請求記号/726.5||Y 92

本にまつわる本の専門店「あるかしら書店」。月明かりの下でしか読めない『月光本』など、ちょっと変わった本が次々と登場します。ページをめくるたびに、本という存在そのものが面白く、愛おしく感じられる一冊です。



『それしかないわけないでしょう』

著 者/ヨシタケシンスケ
出 版 社/白泉社
出 版 年/2018年
請求記号/726.6||Y 92

進路や将来のこと、先が見えなくて不安になることも多いですね。そんな時は、この本を読んでみてください。「それしかないわけないでしょう!」と、楽しい未来の選択肢をイメージしてみませんか?明日がちょっと楽しみになるお守りのような一冊です。



『メメンとモリ』

著 者／ヨシタケシンスケ
出 版 社／KADOKAWA
出 版 年／2023年
請求記号／726.6||Y 92

「人は何のために生きてるの？」という大きな問いをめぐる、姉弟のメメンとモリの3つのお話。いいことも悪いことも、楽しいこともつまらないこともある日々の暮らしに、そっと寄り添ってくれる温かい一冊です。



『おしごとそうだんセンター』

著 者／ヨシタケシンスケ
出 版 社／集英社
出 版 年／2024年
請求記号／726.6||Y 92

地球に不時着した宇宙人がやってきたのは「おしごとそうだんセンター」！宇宙人の仕事探しを通して、ヨシタケシンスケさんが「働くこと」の本質をゆるく、深く解き明かします。就職活動や、働くことへの不安が少し軽くなるような一冊です。



『その本は』

著 者 / 又吉直樹, ヨシタケシンスケ
出 版 社 / ポプラ社
出 版 年 / 2022年
請求記号 / 913.6||Ma 71

2人の男が本探しの旅で集めてきた、めずらしい本を紹介するストーリー。作家・又吉直樹さんと、ヨシタケシンスケさんの圧倒的な発想力が奇跡のコラボを果たした一冊です。ページをめくるたびに現れる、見たこともない本たち。あなたはどの本を読みたいですか？



『本でした』

著 者 / 又吉直樹, ヨシタケシンスケ
出 版 社 / ポプラ社
出 版 年 / 2025年
請求記号 / 913.6||Ma 71

「どんなものでも、本にもどします」——。村のはずれに住み着いた2人の男が、わずかなヒントから「かつて本だったもの」を復元していくストーリー。又吉直樹さんとヨシタケシンスケさんのコンビが再び贈る、まさかの結末の数々。本が持つ無限の可能性と魅力を再発見させてくれる作品です。



『お悩み相談 そんなこともアラナ』

著 者 / ヨシタケシンスケ

出 版 社 / 白泉社

出 版 年 / 2025年

請求記号 / 159||Y 92

「元気のない歴50年」のヨシタケシンスケさんによる、元気のない人のためのお悩み相談。アシスタントのアラーナちゃんと一緒に「楽しいあきらめ方」を見つけていくうちに、モヤモヤしていた心がきっと軽くなるはずです。



『絵本作家のしごと』

著 者 / ミロコマチコ ほか述

柴田こずえ, 南谷佳世 聞き手

出 版 社 / 平凡社

出 版 年 / 2024年

請求記号 / 726.6||Mi 49

絵本が生まれる舞台裏、のぞいてみませんか？本書は8人の絵本作家さんによる、創作のヒミツが詰まったインタビュー集です。ヨシタケシンスケさんが絵本作家になるまでのエピソードや、アイデアの生み出し方など、ワクワクするお話が満載！読むといつもの絵本が、何倍も楽しく見えてくるはずです。

Book design の世界 vol.49 佐々木 俊さん (AYOND)

本を選ぶ時、表紙や本のデザインに惹かれて選ぶことがあります。本を開くとそこに書いてある「装丁」という言葉と名前。

本のデザインをする方を装丁家やブックデザイナーと言います。この連載では本のデザインや装丁から、本を楽しみたいと思います。

第49回目は、佐々木俊さんです。

佐々木俊さんは、2016年にグラフィックデザイン会社AYONDを設立。書籍、広告、展示など多岐にわたるジャンルで活躍するグラフィックデザイナーです。著書に『ぶるびぶーん くるまのえほん』（ささきしゅん作／福音館書店／2022年）があります。



装丁：佐々木俊
(AYOND)
装画：umao

最初にご紹介する『ぬいぐるみとしゃべる人はやさしい』（大前栗生著／河出書房新社／2020年／913.6||O 69）は、大学のぬいぐるみサークルを舞台にした表題作など、やさしさを問う4編を収録しています。ピンクのくまが目を引く鮮やかでかわいらしい装丁は、登場人物の抱える葛藤や生きづらさをやさしく包み込んでいくかのようです。

『おもしろい以外いらんねん』（大前栗生著／河出書房新社／2021年／913.6||O 69）は、幼馴染の咲太と滝場、転校生のユウキの3人が歩む10年間を描いたお笑い小説です。マイクに向かう人物を描いた不思議な印象の装画や、末尾の「ん」が改行されたタイトルロゴが、本作のテンポと中毒性を象徴しています。ユーモアとスパイスの効いたクセになる装丁が魅力の一冊です。



装丁：佐々木俊
(AYOND)
装画：牛木匡憲



フォーマットデザイン：
佐々木俊

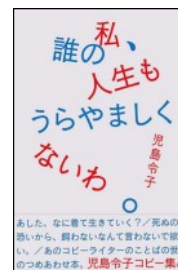
『ハヤカワ新書』『なぜ日本文学は英米で人気があるのか』（鴻巣友季子著／早川書房／2025年／910.265||Ko 78）は、翻訳家・文芸評論家の著者が日本文学ブームの裏側を読み解く一冊。佐々木俊さんが手がけたハヤカワ新書のフォーマットデザインとロゴは「レンズ」がモチーフになっています。視点の先にある新しい発見を感じさせる知的でスタイリッシュなデザインです。

『名称未設定ファイル』（品田遊著／朝日新聞出版／2022年／913.6||Sh 57）は、SNSの日常からSFまで、多彩なジャンルを横断する短篇集。ドット絵を用いた装丁は、デジタルな世界観をポップに表現しつつ、どこか毒気を感じさせます。本書が持つ多様な魅力が伝わる、遊び心あふれるデザインです。



カバー装幀：佐々木俊
カバー装画：たかくらかずき

最後の『私、誰の人生もうらやましくないわ。』（児島令子著／パイインターナショナル／2022年／674||Ko 39）は、名コピーを生み出してきたコピーライター・児島令子さんによる初の作品集。著者はあとがきで「デザインは佐々木俊さん。広告にはたいていビジュアルが付く。でもここでは文字だけ。文字しかないから文字をビジュアルにしたかった。ページをめくると読む前から文字が語りかけてくる。そんな願いを見事かなえてくれました。」と綴っています。言葉がいきいきと躍動し、コピーの魅力を最大限に引き出すデザインとなっています。



ブックデザイン：
佐々木俊 (AYOND)

佐々木俊さんの装丁は、単に「かわいい」「カッコいい」では言い尽くせない、ひりひりするような刺激とシャープな感性が共存しています。作品に潜むスパイスや鋭い視点を形にしたデザインは、一度触れるとクセになる、独特の魅力に満ちています。

Book design の世界 次回もお楽しみに！

参考：●AYONDホームページ <https://ayond.jp/>

●Hayakawa Books & Magazines (β) 2023年3月31日「ハヤカワ新書のレーベルロゴとカバーデザインを公開！」
<https://www.hayakawabooks.com/n/nf516e4d0874e>



ちょこちょこ日記 #59 「ラーニングcommons」

「ラーニングcommons」って知っていますか？

ラーニングcommonsは、図書館の資料や持ち込んだパソコンを活用しながら、グループでの学習や発表会などができる学習空間です。

「グループワークの課題があるけど、どこで集まろう？」

「図書館の資料を使って、相談しながら進めたい！」

そんな時は、図書館のラーニングcommonsがおすすです。ディスカッションやグループ課題など、学生のみなさんの主体的な学びの場としてぜひご活用ください！



【ラーニングcommons 利用案内】

- ・対象者：本学の学生・教職員（※1名での利用はできません）
- ・利用可能時間：図書館開館日の 9:00 ～ 閉館30分前
- ・予約受付期間：学 生／1か月前の月初め ～ 利用開始前まで
教職員／3か月前の月初め ～ 利用開始前まで
- ・申込方法：図書館カウンターへ直接お申し込みください。

みなさんのご利用をお待ちしております。

次号 No.120は、2026年8月発行予定です。

こんな本読んでみて No.119

2026年6月1日 発行

編集・発行 津市立三重短期大学附属図書館

〒514-0112 三重県津市一身田中野157

<http://www2.library.tsu-cc.ac.jp/>